

Electric Overland



Electric Overland bietet die authentische Zeitreise zur Musik der 60er/70er Jahre mit Meilensteinen der Rockmusik von Cream, Eric Clapton, Rory Gallagher, Jimi Hendrix und Superhits wie Hey Joe, Purple haze, I Shot the Sherriff, Sunshine of your Love, Shadow Play und, und...!!

Die Band rockt mit fulminanten Cover-Versionen der großen Rock-Klassiker quer durch Geschichte der Rockmusik. Musikalisches Handwerk, Professionalität und Erfahrung vereinen sich zu einem echten Live-Erlebnis!!

Für die erfahrenen Musiker selbst erfüllt sich nach langjährigen Aktivitäten in Bands wie Projektil, Tritonus Blues Band, Ausser Anlieger, Stonebeat, Zeitlos und Allstar Band der Traum, die Musik Ihrer Helden zu ehren. Live-Musik, die von der Seele kommt!

Electric Ladyland heißt das dritte und letzte Studioalbum von Jimi Hendrix. Die Band ist im thüringischen Oberland zu Hause, was liegt also näher, beide wichtigen Einflüsse der Musiker im Bandnamen zu verewigen?

Pressekit mit Fotos, Dates, Soundclips & Kontaktdaten unter www.electric-overland.com

Booking:

Electric Overland
c/o Jörg Böckel
Anger 18
07366 Harra

Telefon:
(0049) 0170-787 4618
E-Mail:
booking@electric-overland.com

Line-Up:

Klaus F. – Gitarre & Gesang

...schlüpft virtuos und einfühlsam in die Rolle aller großen Gitarristen von Gallagher über Clapton bis Hendrix und sorgt so für ein Maximum an Authentizität! Seine Spezialität: knackige Riffs von der Fender Strat, filigrane Soli zwischen Gallagher, Clapton, Hendrix und Santana. Seine Spielweise, seine Soli sind immer ein originelles Erlebnis, speisen sie sich doch aus einer unnachahmlichen Mischung von virtuoson Zitaten aus Blues und Rock'n Roll !

Jörg B. – Bass & Gesang

...sorgt für den nötigen Punch. Ob rockig, soft oder bluesig sorgt er für ein donnernes Rockfundament und prägt so den Sound der Band. Ein unermüdlicher „Groove-Maker“ mit viel Gefühl für Dynamik und harmonische Variationen. Er spielt gerne mit 5 Saiten und ist sich auch für Filigranes nicht zu schade. Er bereichert die Band mit seiner Routine und dem Erfahrungsschatz aus den verschiedensten Bandprojekten. Unverzichtbar außerdem seine kräftige, kratzige Rock-Röhre an den Lead-Vocals.

Jörg G. – Schlagzeug

...an den Drums sorgt für den 70ies Groove im Stile eines Ginger Bakers oder John Bonhams. Als vielseitiger, erfahrener Drummer, der schon mit vielen Größen der Region gespielt hat, bildet er das rhythmische Rückgrat der Band und bringt dabei die bei Rock-Schlagzeugern eher selten verbreitete Fähigkeit mit, die dynamischen Möglichkeiten seines Instruments voll und ganz zu beherrschen und gezielt einsetzen zu können. Im Rückgriff auf die verschiedensten Stile zwischen Rock, Jazz, Soul und Blues kann er so die spezifischen musikalischen Stimmungen und Gegensätze zum Ausdruck bringen, die ja gerade für die 60/70er-Zeit so typisch sind

Playlist (u.a.):

Cream - White room

Cream - Sunshine of your love

Cream - Badge

Neil Young - keep on rocking in a free world

Jimi Hendrix - Hey Joe

Jimi Hendrix - All along the watchtower

Jimi Hendrix - Purple Haze

Jimi Hendrix - Wind cries Mary

Jimi Hendrix - Foxey Lady

Jimi Hendrix - Red House

Rory Gallagher - Tatto'd Lady

Rory Gallagher - Shadow Play

Rory Gallagher - What's going on

Rory Gallagher - Shin Kicker

Rory Gallagher - a Million Miles away

Rory Gallagher - Fuel to the Fire

Eric Clapton - After midnight

Eric Clapton - Cocaine

Eric Clapton - I shot the sheriff

Eric Clapton - Knocking on Heavens door

Stevie Ray Vaughan - Couldn't stand the

Stevie Ray Vaughan - Cold Shot

Stevie Ray Vaughan - Love struck baby

Ufo - Doctor Doctor